

Usted está en el interior de la Iglesia Catedral de San Pablo.

La edificación fue construida como Iglesia parroquial en 1819 por los arquitectos Alexander Parris y Solomon Willard. Fue el primer ejemplo de la arquitectura de renacimiento griego en Boston. En 1912 la Iglesia fue designada como Catedral de la Diócesis Episcopal de Massachusetts, y "Casa de Oración para todas las gentes." Este legado vive hoy a través del carácter abierto y afirmante de la Catedral, y en las diversas congregaciones que oran aquí.

La Catedral ha sido el sitio donde muchos eventos importantes en la historia de la Iglesia Episcopal han ocurrido, incluyendo la elección en 1988 de la Reverendísima Barbara C. Harris, primera mujer ordenada como obispa en la comunión anglicana a través del mundo.

La Catedral es la sede del Obispo de Massachusetts, es sitio de muchos eventos importantes en la vida diocesana, y fue objeto de una gran renovación que culminó en el 2015. La Catedral ahora es más accesible y flexible que antes, ofreciendo una amplia gama de eventos y acomodando muchos estilos diferentes de culto.

PHOTO CREDIT: ROY GOODWIN




The Cathedral Church of Saint Paul
A House of Prayer for All People

138 Tremont Street, Boston, MA 02111
stpaulboston.org | 617-482-5800

@stpaulsboston @stpaulboston

COVER PHOTO CREDIT: REBECCA KRESHAK

Welcome

歡迎光臨

الها و الهس

Bienvenido

Bem-vindo

환영합니다

Willkommen

Bienvenue

הבא ברוך

Benvenuto

Добро

пожаловать

Karibu

Καλώς

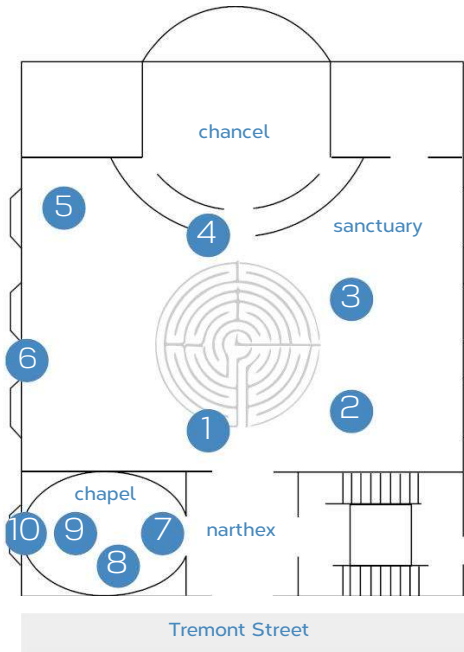
Ορίσατε

Hoan

ngênh

ようこそ

Exploremos algunas de las únicas características de la Catedral, tanto modernas como históricas.



1 LABERINTO

El laberinto bajo sus pies fue hecho usando como modelo uno en Ravena, Italia y es un antiguo instrumento de meditación. Empiece en cualquier parte de él, y siga el camino hacia el centro. Use el suave, repetitivo movimiento para pensar, o calmar su mente.

2 BALDOSAS DE LAS PARROQUIAS

También en el piso usted encontrará baldosas, colocadas al azar, que llevan los nombres de todas las Iglesias y misiones de la Diócesis Episcopal de Massachusetts. Si busca su Iglesia o una que es especial para usted, las puede encontrar en los mapas de baldosas disponibles a su derecha cuando entre en el santuario.



PHOTO CREDIT (L-R): REBECCA KRESHAK (1, 2, 4, 5), ROY GOODWIN (3)

3 CLARABOYAS

¡Mire hacia arriba! Las claraboyas en el techo fueron añadidas durante la renovación del 2015. Ellas, junto con los paneles de vidrio en el frente de la Iglesia, permiten que luz natural entre a la Catedral. La Iglesia Catedral de San Pablo es un edificio con certificación LEED.

4 RAMPA

La rampa curvilínea que circula al presbiterio fue añadida durante la renovación del 2015 para que el altar y sus alrededores fueran completamente accesibles. Otro cambio enfocado en accesibilidad es el elevador a la entrada de la Catedral.

5 ESTACIONES DE LA CRUZ

Los números romanos de latón incrustados alrededor del perímetro del santuario pueden ser usados para rezar el Vía Crucis. Las estaciones empiezan en la esquina izquierda del frente del santuario donde encontrará folletos para guiarle.

6 ¿NO BANCOS EN LA IGLESIA?

Los bancos fueron removidos como parte de la renovación del 2015. Las nuevas sillas proveen mayor flexibilidad para diferentes clases de servicios religiosos y eventos especiales y dejan espacio para quienes caminan el laberinto. Los bancos no han desaparecido completamente: Mire al perímetro del salón. La pulida moldura de madera está hecha de los frontales de los bancos, conservados durante la renovación.

7 CAPILLA

La capilla de cristal, visible desde la calle, es un lugar tranquilo para la oración y reflexión. Honra a la Iglesia de San Juan Evangelista, antiguamente localizada en la Calle Bowdoin en Boston, y está dedicada a la memoria del fallecido Reverendísimo M. Thomas Shaw, SSJE, Obispo de la Diócesis de Massachusetts de 1995 a 2014 y hermano de la Sociedad de San Juan Evangelista (SSJE). La Iglesia de San Juan Evangelista empezó como una misión de SSJE en 1883, y sirvió, entre otros, a los pobres y desempleados de los vecindarios del West End y Beacon Hill de Boston. Se convirtió en parroquia en 1985. Debido a disminución de membresía fue vendida en 2015 y la congregación se unió a la Iglesia Catedral de San Pablo.

8 VIRGEN NEGRA

Esta estatua de madera de la Virgen y el Niño fue donada a la Iglesia de San Juan Evangelista a finales de los 1890s y por muchos años estuvo al aire libre en el jardín conmemorativo de la Iglesia.

9 IN MEMORIAM

Enterrada bajo el altar de la capilla hay tierra del antiguo jardín conmemorativo de la Iglesia de San Juan Evangelista, donde las cenizas de miembros de la parroquia y sus familiares fueron enterradas. Ese jardín fue el sitio de reposo de víctimas de SIDA en un tiempo cuando no eran aceptadas en otros lugares.

10 VITRAL

La ventana de vidrio policromado detrás del altar de la capilla fue instalada en el 2016. Los nombres de San Pablo y San Juan adornan sus esquinas superiores; siluetas del edificio de estilo gótico de la Iglesia de San Juan y sus ventanas de vidrio policromado temático Connick han sido incluidas en el fondo. Un cáliz, ilustración de uno usado en la Iglesia de San Juan forma la imagen central de la ventana, rodeado por estilizadas representaciones de trigo y uvas. Andrew Young y Pearl River Glass Studio en Jackson, Miss., diseñaron y fabricaron la ventana.